

**FEDRA:**

## LA RAPPRESENTAZIONE

“sebbene una donna sia timida in ogni altra cosa, e debole, e terrorizzata alla vista di una spada; tuttavia, quando le cose vanno male in questioni d'amore, nessun cuore è così temerario come quello di una donna; nessun cuore è così colmo di desiderio di sangue.”

”

**-Euripide**

Con la Stagione 2024, l'INDA mette in luce le passioni trascinandoti e totalizzanti che conducono alla follia, come quella amorosa di Fedra.

Al centro di "Ippolito portatore di corona" di Euripide c'è la passione umana, assoluta, divorante di Fedra per il figliastro, Ippolito, ma nella rappresentazione del Regista scozzese, Paul Curran, "Fedra", che debutterà l'11 maggio a Siracusa, entrano in scena le preoccupazioni contemporanee sulla salute mentale, le ossessioni malsane e i loro esiti pericolosi.

Paul Curran nella sua Fedra sembra analizzare soprattutto ciò che accade quando l'equilibrio della mente umana viene messa a dura prova. La follia che nasce dalla lotta interiore e la società in cui si vive.



**“A Siracusa camminavamo nei boschi d'aranci, vedendo fra i tronchi splendere il mare.....**

**Là voi vorreste vivere.**

**Là, là è la gioia”**

**-G. D'Annunzio**

**Seconda la leggenda, Archia ricevette una profezia dall'Oracolo di Delfi che gli indicava il luogo in cui recarsi per fondare una nuova città : una volta lasciato Corinto, avrebbe dovuto cercare una fonte dove le acque di una ninfa sgorgavano accanto al mare. Approdò così sull'isola di Ortigia e nacque Siracusa.**

**IIS Carlo Pisacane**

**IV A liceo Classico - IV M liceo Musicale**

**A cura di: Ginevra Lavinia Colella, Emily Bove, Anna Ferrante, Brusco Silvia, Adriana Iudici e Marta Paradiso**

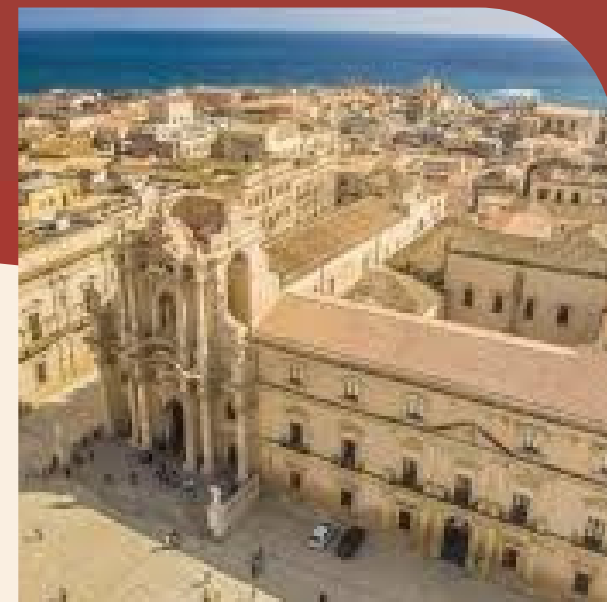
**Prof.ssa: Annaraffaella Abbamonte**

# SIRACUSA

Cos'hanno in comune Archimede e Caravaggio? Dove si trovano alcuni tra i monumenti più belli del nostro Paese?

E dove sono nate storie e leggende antiche, che ancora oggi ci servono per spiegare le situazioni più intricate?

A tutte queste domande c'è una sola risposta, e questa risposta è Siracusa.



# IL TEATRO

Il teatro greco di Siracusa è uno dei palcoscenici più belli che l'età romana ci ha lasciato in eredità ed è ancora in funzione grazie alla fondazione INDA che permette di portare in scena le tragedie più belle del mondo classico.

Fu costruito dall'architetto Myrilla prima del V sec a.C anche se l'aspetto attuale è frutto di una trasformazione voluta da Jerone II nel III sec a.C... Purtroppo nel corso dei secoli fu depredata della pietra bianca con cui è realizzato.

La costruzione fu progettata sfruttando la conformazione naturale del colle Temenite dove è adagiato, adattando i valori architettonici con quelli paesaggistici poiché l'inclinazione naturale del terreno, garantiva a ogni spettatore una perfetta acustica e insieme una visuale ottimale sia della scena che del panorama dell'arco del porto e dell'isola di Ortigia, una vera scenografia naturale. Ciò che possiamo visitare oggi è uno scheletro scavato nella roccia costituito dalla cavea, dall'orchestra e il basamento dell'edificio scenico.



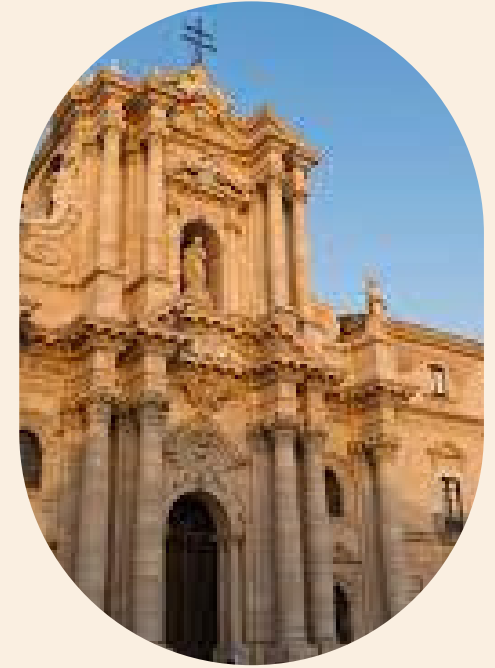
## IL PARCO ARCHEOLOGICO

Ci sono luoghi dove la storia sembra aver lasciato un'impronta indelebile; dove si può ancora camminare fra antiche statue, ammirare panorami meravigliosi e lasciarsi affascinare dalle leggende più belle.

Il Teatro Greco e l'intero parco archeologico di Siracusa, splendida città siciliana, è uno di questi:

il Teatro indica tutta la zona archeologica e i suoi ritrovamenti, come la Latomia del Paradiso e le suggestive cave di pietra artificiali che, per un periodo, servirono da prigione per Dionisio, il perfido dittatore.

## IL DUOMO DI SIRACUSA



**È la chiesa più importante di Siracusa.**

Edificata su un tempio dedicato ad Atena è caratterizzata da uno stile barocco e sfarzoso. Influenzata da diverse popolazioni cambiò spesso il suo aspetto anche a causa di demolizioni e ricostruzioni fino a raggiungere l'aspetto che possiamo ammirare oggi.

Di enorme importanza spirituale per i siracusani è anche oggetto di studiosi di arte da ogni parte del mondo vengono ad ammirare questa bellezza.